

ROZKŁAD TREŚCI ZAJĘĆ W RAMACH REALIZACJI INNOWACJI *SZKOŁA TOLERANCJI*

ZAGADNIENIA GŁÓWNE	TEMATYKA ZAJĘĆ	SPOSÓB REALIZACJI	OSIĄGNIĘCIA UCZNIĄ	UWAGI
<p>„Poznajmy się” – zajęcia integracyjne dla uczniów kl. II E oraz innych chętnych do udziału w innowacji 1 godz.</p> <p>Wrzesień 2015</p>	<ul style="list-style-type: none"> – przedstawienie się, – ustalenie cech wspólnych i indywidualnych., – autoportret: określenie własnych zainteresowań i oczekiwań w stosunku do zajęć ze strony uczniów i nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> – Obserwacja, rozmowa z elementami dyskusji. Ćwiczenia integracyjno - komunikacyjne Praca w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> – uczeń przełamuje własne onieśmienie na tle grupy; – uczeń doskonali umiejętność współpracy z partnerem i z grupą; angażuje się we wspólne działania i przestrzega ustalonych zasad i reguł podczas ćwiczeń, prowadzących do osiągnięcia oczekiwanego efektu końcowego; – uczeń współtworzy atmosferę wzajemnej akceptacji, szacunku, zrozumienia; – uczeń wyróżnienia, ustala podstawowe zasady poprawnej komunikacji werbalnej 	<p>Dla chętnych</p>
<p>„Kaliszobranie” dla Ekonomia</p> <p>2 godz.</p> <p>Wrzesień 2015</p>	<p>Wycieczka krajoznawcza „Kalisz miastem wielu kultur”</p> <ul style="list-style-type: none"> – przedstawienie uczniom długiej historii obecności mniejszości narodowych w Kaliszu: Żydów, Niemców i innych mniejszości przez przewodnika kaliskiego oddziału PTTK dr P. Sobolewskiego – uświadomienie, że w Kaliszu przed wojną mieszkali Żydzi, że byli częścią społeczności lokalnej, że byli to po prostu uczniowie i uczennice, którzy chodzili do miejscowych szkół. 	<ul style="list-style-type: none"> – pogadanka, wykład – prezentacja, – praca w grupach, – wykonanie zdjęć, 	<ul style="list-style-type: none"> – uczeń uświadamia sobie, do czego może prowadzić stereotypowe traktowanie mniejszości- uprzedzenia w pewnych określonych warunkach społecznych i politycznych mogą prowadzić do ludobójstwa – uświadomienie sobie, że wykluczanie pewnej grupy ludzi, uważanej za inną i gorszą może doprowadzać do konfliktów narodowościowych, wojen – rozumie mechanizmy stereotypizacji i uprzedzeń w ogóle 	<p>Uczestnicy wycieczki: Wg decyzji dyrekcji</p>
<p>Przygotowanie wystawy fotograficznej z</p>	<ul style="list-style-type: none"> – graficzne opracowanie materiałów zebranych podczas wycieczki śladami wielokulturowości 	<ul style="list-style-type: none"> – graficzne opracowanie materiałów zebranych podczas wycieczki śladami wielokulturowości 	<ul style="list-style-type: none"> – poszerzenie wiedzy o historii fotografii, – rozwijanie zainteresowań i 	<p>Adresat wystawy: uczniowie, nauczyciele Informacje o</p>

ROZKŁAD TREŚCI ZAJĘĆ W RAMACH REALIZACJI INNOWACJI **SZKOŁA TOLERANCJI**

<p>wycieczki pt. „Kalisz miastem wielu kultur” 2 godz. Październik 2015</p>	<p>Kalisza</p>	<p>Kalisza – zadania podsumowujące uzyskane dotąd informacje</p>	<p>zdolności poznawczych, – budowanie wrażliwości estetycznej,</p>	<p>planowanej wystawie wraz z zaproszeniami znajdują się na szkolnej stronie WWW. , w pokoju nauczycielskim, na szkolnym korytarzu.</p>
<p>Mowa nienawiści, „Nie hejtuję” 1 godz. Październik 2015</p>	<p>– Zapoznanie z inicjatywami dotyczącymi przeciwdziałania mowie nienawiści, działań i kampanii na rzecz tolerancji, różnorodności, mniejszość narodowych i etnicznych w Polsce – refleksje na temat takich haseł jak MOWA NIENAWIŚCI, stereotyp czy dyskryminacja – dyskusja na temat: co to jest mowa nienawiści? jak można jej przeciwdziałać? – odwiedzenie stron internetowych poświęconych działaniom antydyskryminacyjnym, np. http://www.ceo.org.pl/pl/szkolatolerancji/news/podsumowanie-festiwalu-antydyskryminacyjnego, http://www.ceo.org.pl/pl/mowanienawisci/news/dzies-premiera-filmow-njp – ogłoszenie konkursu na plakat : Nie hejtuję!”</p>	<p>– praca w grupach, – wykorzystanie różnorodnych źródeł , – dyskusja, „burza mózgów”, ocena współczesnej sytuacji – korzystanie z technologii informacyjnej, zajęcia w pracowni komputerowej</p>	<p>– uczeń uświadamia sobie potrzebę dbania o kulturę języka wśród uczniów – zapoznaje się z terminem „hejt internetowy/hejtowanie” -stosuje się go przede wszystkim do takich wypowiedzi, które są agresywne i nie mają podłoża ideologicznego – uczeń uświadamia sobie , że hejtowanie jest przejawem agresji bez ściśle określonego powodu i jakie mogą być jego skutki – uczy się jak komunikować się bez hejtowania i jak reagować na hejt</p>	<p>Dla chętnych</p>
<p>Wykład i warsztaty pod kierunkiem profesora dr.hab.P.Łuszczkiewicza nt. <i>Wartościowania w języku</i> 1 godz. Październik 2015</p>	<p>– Wykład prof.P.Łuszczkiewicza: <i>Wartościowanie w języku</i>; refleksje profesora nt. kulturotwórczej funkcji języka wartości, którym posługujemy się w życiu codziennym, starając się ustosunkować do wartości; nawiązanie do zjawiska „hejtowania” oraz „mowy nienawiści” – dyskusja na temat: co to jest mowa nienawiści? jak można jej przeciwdziałać?</p>	<p>– pogadanka, – prezentacja, – dyskusja, „burza mózgów”, ocena współczesnej sytuacji</p>	<p>– uczeń rozumie, że wartościowanie jest wszechobecne w komunikacji językowej i odgrywa w niej bardzo ważną rolę – że świadczy ono o stosunku mówiącego do otaczającej go rzeczywistości, o jego poglądach i systemie wartości, – uczeń uświadamia sobie, że każdy użytkownik języka dysponuje różnymi środkami językowymi o charakterze wartościującym i rozumie ich znaczenie</p>	<p>Adresat wykładu: Wg decyzji dyrekcji</p>

ROZKŁAD TREŚCI ZAJĘĆ W RAMACH REALIZACJI INNOWACJI **SZKOŁA TOLERANCJI**

<p>Przeszłość ulicy Niecałej 2 godz. Pazdziernik 2015</p>	<p>Wycieczka krajoznawcza Zwiedzanie wystawy poświeconej historii ulicy Niecałej w hotelu „Komoda” Niecała nr 2 - fabryka Repphana Niecała nr 4 - dom Szrajera Niecała nr 6 - fabryka Szrajera, w 1884 r. uruchomiona została Fabryka Lalek Niecała nr 8 - dom Szmigiełskiego Niecała nr 10 - dom Szrajera, dziś kancelaria zboru (tu zamieszkiwał pastor ewangelicki, ks. Edward Wende - ojciec senatora, gorący patriota i wielce zasłużony dla Kalisza obywatel. Niecała nr 12 - dom Szrajera, przed wojenny zakład fotograficzny Engla, parafie: ewangelicko-augsburska i prawosławna, a także wille zaprojektowane przez ówczesnego architekta miasta Alberta Nestrypke. Dom przy samym parku- zakład fotograficzny Wincentego Boretti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - pogadanka, - prezentacja, - praca w grupach, - wykonanie zdjęć, - zadania podsumowujące uzyskane dotąd informacje z dziedziny wiedzy regionalnej 	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń potrafi wykorzystywać zdobytą już wiedzę, - koreluje wydarzenia, - wskazuje sposoby ochrony zabytków i dziedzictwa kulturowego, - umie wymienić narody zamieszkujące niegdyś Kaliszu i dostrzega ich wpływ na kształt kulturalny regionu, - uczeń zna główne walory ulicy Niecałej i miasta 	<p>Uczestnicy wycieczki: Wg decyzji dyrekcji</p>
<p>Lekcja archiwalna- W Archiwum Państwowym w Kaliszu (telefon: (62) 767 10 22,w.11) 2 godz. Listopad 2015</p>	<p>Lekcja archiwalna <i>„Mniejszości narodowe w dziejach Kalisza i ziemi kaliskiej”</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - wykład, prezentacja wybranych rodzajów materiałów archiwalnych oraz prezentacja podstawowych pomocy archiwalnych 	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń uświadamia sobie, że Kalisz od wieków położony na skrzyżowaniu ważnych szlaków komunikacyjnych zawsze był miastem otwartym i przyjaznym obywatelom innych narodowości, którzy na przestrzeni jego dziejów znajdowali w nim dobrą atmosferę i sprzyjające warunki do zgodnego współżycia - wzrost świadomości nt. jaki wpływ obce narody wywarły na nasze dzieje 	<p>Uczestnicy: Wg decyzji dyrekcji</p>
<p>Rozstrzygnięcie konkursu na plakaty wystawa plakatów „Nie hejtuję!”</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zajęcia mają formę prezentacji wykonanych prac 	<ul style="list-style-type: none"> - Wzrost świadomości na temat negatywnych konsekwencji hejtowania i dyskryminowania - rozwój postaw prospołecznych 	

ROZKŁAD TREŚCI ZAJĘĆ W RAMACH REALIZACJI INNOWACJI **SZKOŁA TOLERANCJI**

1 godz.			poprzez współdziałanie w grupie – prezentacja uzdolnień plastycznych	
<p>Niecała - ulica o ciekawej przeszłości – wirtualna wycieczka</p> <p>2 godz.</p> <p>Listopad 2015</p>	<p>Wirtualna wycieczka po ulicy Niecałej i jej najbliższej okolicy</p>	<ul style="list-style-type: none"> – korzystanie z technologii informacyjnej, zajęcia w pracowni komputerowej, czerpanie wiedzy ze stron internetowych o Kaliszu, np. http://www.kalisz.info/, http://www.archiwum.kalisz.pl/ – zebranie wiedzy o <i>questingu</i>; m.in.: http://questing.pl/co-to-jest-questing/ – pogadanka, wykład – rozwiązywanie zadań grupowych, – zebranie materiałów 	<ul style="list-style-type: none"> – uczeń zna podstawowe dane o przeszłości Kalisza i ulicy Niecałej, – umie wymienić główne jej zabytki, – zna wybitne postaci związane z historią ulicy – ukazania znaczenia historycznej wiedzy o wielokulturowości dla współczesnej komunikacji międzykulturowej 	Dla chętnych
<p>Przeszłość i teraźniejszość ulicy Niecałej - quest</p> <p>4 x 1 godz.</p> <p>Grudzień 2015</p>	<p>Tworzenie <i>questa</i> o ulicy Niecałej:</p> <p>a) <u>przydział zadań dla grup do projektu :</u></p> <p>„Przeszłość i teraźniejszość ulic Niecałej”</p> <p>b) <u>zebranie i opracowanie merytoryczne materiałów</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – źródła wiedzy o historii ulicy – pochodzenie nazwy ulicy – zabytki ulicy(dzieje, architektura, stan obecny), – wybitne postaci, ich zasługi 	<ul style="list-style-type: none"> – praca w grupach, – wykorzystanie różnorodnych źródeł , – portfolio, – wykonanie prac plastycznych na temat historii ulicy Niecałej, – wywiady, spotkania, zdjęcia, – poszukiwanie źródeł pisanych, materialnych oraz ustnych. – ocena współczesnej sytuacji 	<ul style="list-style-type: none"> – uczeń umie wykorzystać zdobytą wiedzę i umiejętności w działaniu praktycznym, – rozumie pojęcie „quest” – uczeń potrafi skorzystać z księgozbioru bibliotek i zasobów internetowych – wskazać opracowania o regionie: monografie, słowniki , przewodniki, prace popularnonaukowe, – potrafi wskazać związki przeszłości z teraźniejszością, – potrafi wyjaśnić pojęcia: zabytek, dzieło sztuki, ślady przeszłości, źródła pisane, źródła materialne, 	Dla chętnych

ROZKŁAD TREŚCI ZAJĘĆ W RAMACH REALIZACJI INNOWACJI **SZKOŁA TOLERANCJI**

	<ul style="list-style-type: none"> – ludność Kalisza - migracje, pochodzenie, budowle sakralne, zatrudnienie, zakłady, zabudowa, – instytucje, imprezy kulturalne, – walory turystyczne 		<ul style="list-style-type: none"> – uczeń potrafi wyjaśnić potrzebę ochrony zabytków – uczeń zna wybitne postacie związane z historią ulicy oraz jej zabytki – uczeń zna podstawowe fakty z dziejów Kalisza i potrafi je zaprezentować – uczeń kształci umiejętność pracy w grupie. 	
<p>Quest¹ „Ulica Niecała”</p> <p>2 godz.</p> <p>Styczeń 2016</p>	<p>Opracowanie graficzne questa</p>	<ul style="list-style-type: none"> - praca w zespołach, - wykorzystanie do opracowania graficznego questa programu Microsoft Publisher - obróbka zdjęć w programie GIMP, - wykorzystanie archiwalnych źródeł oraz zasobów internetowych. 	<ul style="list-style-type: none"> – uczeń poznaje niestandardową formę reklamy i promocji, – przez wykorzystanie materiałów źródłowych zapoznaje się z historią ulicy, – potrafi wskazać nadawcę, odbiorcę i przedmiot reklamy niestandardowej, – doskonalą umiejętność projektowania i opracowania graficznego z wykorzystaniem programów komputerowych. 	<p>Dla chętnych</p>
<p>Ulica Niecała – wystawa prac</p> <p>2 godz.</p> <p>Luty 2016</p>	<p>Przygotowanie wystawy i prezentacja prac</p>	<ul style="list-style-type: none"> – zajęcia mają formę prezentacji wykonanych prac związanych z poszukiwaniem przeszłości Kalisza i ulicy Niecałej 	<ul style="list-style-type: none"> – uczeń potrafi dokonać prezentacji swojej pracy, – dokonuje opisu, – formułuje argumenty, wnioski, opinie – podsumowanie innowacji, której założeniem było wzmocnienie postawy obywatelskiej i odwagi cywilnej w występowaniu przeciwko aktom dyskryminacji i 	<p>Adresat wystawy: uczniowie, nauczyciele</p> <p>Informacje o planowanej wystawie znajdują się na szkolnej stronie WWW. , na szkolnym korytarzu</p>

ROZKŁAD TREŚCI ZAJĘĆ W RAMACH REALIZACJI INNOWACJI *SZKOŁA TOLERANCJI*

Łącznie: 22 godz.			przemocy, wzrost poczucia odpowiedzialności i wskazanie na możliwości wpływania na zmianę systemu, w którym żyjemy, na zmianę relacji międzygrupowych i międzyludzkich.	
-------------------	--	--	---	--

Oprac. D. Pawlikowska

ⁱ Quest - rodzaj zadania z narracją jako forma zwiedzania miejsc