

# Technikum Nr 2 im. gen. Mieczysława Smorawińskiego w Zespole Szkół Ekonomicznych w Kaliszu

Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych (kształcenie ogólne).

Przedmiot: Niemiecki

Zakres: Podstawowy

„Ich in der Welt“ - „Ja na świecie“				
Welttour 2				
ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
<p>➤ Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje podstawowe informacje o sobie i innych,</li> <li>– zna przymiotniki opisujące cechy charakteru i określające wygląd zewnętrzny człowieka,</li> <li>– wymienia formy spędzania czasu wolnego,</li> <li>– odpowiada na pytania, gdzie, z kim oraz jak spędza czas wolny,</li> <li>– wymienia swoje domowe obowiązki,</li> <li>– umie wyrazić opinię,</li> <li>– zna formy zaimków dzierżawczych</li> <li>– zna zasady odmiany zaimków dzierżawczych w mianowniku, celowniku i bierniku,</li> <li>– opisuje ilustrację w oparciu o pytania</li> <li>– dokonuje wyboru formy spędzenia czasu wolnego i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innej propozycji,</li> </ul>	<p>➤ Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje informacje o sobie i innych,</li> <li>– wymienia cechy charakteru</li> <li>- określa wygląd zewnętrzny człowieka,</li> <li>– nazywa formy spędzania czasu wolnego,</li> <li>– potrafi krótko opowiedzieć o tym, gdzie, z kim oraz jak spędza czas wolny,</li> <li>– wie, jak wygląda model rodziny w Indiach,</li> <li>– nazywa obowiązki domowe</li> <li>– zna niemieckie nazwy religii, nazwy ich wyznawców, świątyń i kościołów poszczególnych religii,</li> <li>– wyraża opinię,</li> <li>– odmienia zaimki dzierżawcze w mianowniku, celowniku i bierniku,</li> <li>– opisuje samodzielnie ilustrację,</li> <li>– wybiera formę spędzenia czasu wolnego i uzasadnia swój wybór oraz podaje</li> </ul>	<p>➤ Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje wygląd zewnętrzny człowieka,</li> <li>– podaje jego cechy charakteru i dane osobowe,</li> <li>– opowiada o swoich zainteresowaniach i domowych obowiązkach</li> <li>– opowiada o swojej rodzinie</li> <li>– uzasadnia swoje zdanie i podaje trafne argumenty,</li> <li>- stosuje w wypowiedziach nazwy religii, ich wyznawców oraz nazwy świątyń i kościołów poszczególnych religii,</li> <li>– opowiada, jak modlą się muzułmanie,</li> <li>– zna zasady religijne panujące w islamie,</li> <li>– mówi, jak żyją muzułmanie i jakie są ich zwyczaje,</li> <li>– zna i stosuje w zdaniach odmianę zaimków dzierżawczych w mianowniku, celowniku i bierniku,</li> <li>– opisuje w kilku zdaniach ilustrację,</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy pełną charakterystykę innej osoby</li> <li>- opowiada o sobie, swoich zainteresowaniach,</li> <li>- opowiada o własnym modelu rodziny,</li> <li>– opowiada o obowiązkach domowych członków rodziny</li> <li>– uzasadnia swoje stanowisko w dyskusji i argumentuje je</li> <li>– stosuje w wypowiedziach nazwy religii, nazwy ich wyznawców oraz niemieckie nazwy świątyń i kościołów poszczególnych religii,</li> <li>– zna zasady religijne panujące w islamie,</li> <li>– mówi, jak żyją muzułmanie i jakie są ich zwyczaje,</li> <li>– posługuje się zdaniami z zaimkami dzierżawczymi w mianowniku, celowniku i bierniku,</li> <li>– opisuje szczegółowo ilustrację,</li> <li>– dokonuje wyboru formy spędzenia czasu wolnego i</li> </ul>	<p>➤ Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przy opisie osób i przedmiotów przedstawia swoje opinie</li> <li>- interpretuje zachowanie osób</li> <li>- opisuje swojego idealnego partnera</li> <li>- wyszukuje dodatkowe informacje o osobach, miejscach, firmach z krajów niemieckojęzycznych i przekazuje je innym</li> <li>- rozumie detale i wyszukuje szczegółowych informacji w tekście słuchanym</li> <li>- relacjonuje tekst z uwzględnieniem szczegółowych informacji</li> <li>- bierze czynny udział w dyskusji na temat tolerancyjnych zachowań</li> <li>- argumentuje i kontrargumentuje na podstawie tekstu</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- wypełnia kwestionariusz w imieniu osoby przedstawionej w tekście,</li> <li>- udziela odpowiedzi na pytania otwarte postawione w ankiecie,</li> <li>- rozumie globalnie tekst słuchany</li> <li>- czyta ze zrozumieniem dłuższy tekst tematyczny</li> <li>- popełnia błędy nie zakłócające komunikacji</li> <li>-</li> </ul>	<p>powody odrzucenia innej propozycji,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wypełnia kwestionariusz swój lub osoby przedstawionej w tekście,</li> <li>- udziela odpowiedzi pełnymi zdaniami na pytania otwarte postawione w ankiecie,</li> <li>- redaguje ankietę na temat czasu wolnego młodzieży.</li> <li>- zapamiętuje podstawowe informacje z tekstu słuchanego</li> <li>- określa główną myśl czytanego tekstu</li> <li>- popełnia nieliczne błędy językowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dokonuje wyboru formy spędzenia czasu wolnego, uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia innej propozycji,</li> <li>- wypełnia kwestionariusz osobowy</li> <li>- udziela odpowiedzi pełnymi zdaniami na pytania otwarte postawione w ankiecie,</li> <li>- redaguje ankietę na temat czasu wolnego młodzieży, stosując środki wyrazu charakterystycznej dla tej formy wypowiedzi</li> <li>- rozumie większość informacji w tekście słuchanym</li> <li>- wykorzystuje informacje z tekstu słuchanego do opowiadania o osobach</li> <li>➤</li> </ul>	<p>przekonująco uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia innej propozycji,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- udziela szczegółowych odpowiedzi pełnymi zdaniami na pytania otwarte postawione w ankiecie,</li> <li>- redaguje ankietę na temat czasu wolnego młodzieży, stosując środki wyrazu charakterystycznej dla tej formy wypowiedzi</li> <li>- rozumie detale w tekście słuchanym</li> <li>- wyszukuje konkretnych informacji w tekście</li> <li>- popełnia nieliczne błędy</li> </ul>	<p>słuchanego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tworzy wypowiedzi płynne</li> <li>- sporadycznie popełnia błędy</li> <li>- stosuje wszystkie zasady poprawnej wymowy i intonacji</li> </ul>
<p><b>„Moje miejsce na świecie”</b></p>				
<p>➤ Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podaje dane osobowe</li> <li>- zna nazwy różnych budynków mieszkalnych,</li> <li>- zna podstawowe przymiotniki opisujące domy oraz okolice miejsca zamieszkania,</li> <li>- mówi, w jakim budynku,</li> </ul>	<p>➤ Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podaje dane osobowe swoje oraz innych osób,</li> <li>- zna nazwy różnych budynków mieszkalnych,</li> <li>- zna przymiotniki opisujące domy oraz okolice miejsca zamieszkania,</li> <li>- odpowiada na pytania w</li> </ul>	<p>➤ Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje osoby na podstawie informacji z formularza osobowego,</li> <li>- robi notatki podczas rozmowy</li> <li>- opisuje domy i okolice miejsca zamieszkania,</li> <li>- opisuje swój pokój, opisuje miejsce zamieszkania innych</li> </ul>	<p>➤ Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje osoby</li> <li>- robi notatki podczas rozmowy i zdaje z niej relację,</li> <li>- opisuje domy i okolice miejsca zamieszkania,</li> <li>- opisuje swój dom i pokój</li> <li>- opisuje miejsce</li> </ul>	<p>➤ Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pyta i udziela wyczerpujących informacji o wyglądzie swoim i innych osób</li> <li>- wyraża opinie o ilustracji</li> <li>- zgadza i nie zgadza się z opiniami innych</li> </ul>

<p>pokoju i z kim mieszka,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna słowa związane z wynajmowaniem mieszkania,</li> <li>- zna zasady odmiany przymiotnika po rodzajniku nieokreślonym</li> <li>- tworzy proste konstrukcje zdaniowe z przymiotnikiem w funkcji przydawki,</li> <li>- odpowiada na pytania dotyczące miejsca zamieszkania,</li> <li>- opisuje ilustrację,</li> <li>- mówi, który pokój najbardziej mu się podoba, i uzasadnia swój wybór oraz podaje powód odrzucenia innych propozycji,</li> <li>- znajduje w ogłoszeniu potrzebne informacje,</li> <li>- czyta ze zrozumieniem prosty tekst</li> <li>- rozumie ogólnie dłuższy tekst pisany</li> <li>- rozumie ogólny tekst słuchany</li> <li>- popełnia błędy, z których większość nie zakłóca komunikacji</li> </ul> <p>➤</p>	<p>jakim budynku, pokoju i z kim mieszka,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna słownictwo i zwroty związane z wynajmem mieszkania,</li> <li>- zna odmianę przymiotnika po rodzajniku nieokreślonym</li> <li>- tworzy zdania z przymiotnikiem w funkcji przydawki,</li> <li>- potrafi udzielić podstawowych informacji o Buenos Aires,</li> <li>- wypowiada się na temat swojego miejsca zamieszkania,</li> <li>- opisuje ilustrację,</li> <li>- dokonuje wyboru pokoju, który najbardziej mu się podoba, i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innych propozycji,</li> <li>- znajduje w ogłoszeniu potrzebne informacje,</li> <li>- redaguje ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące wynajmu pokoju w Monachium.</li> <li>- czyta ze zrozumieniem tekst określając prawdziwość zdań</li> <li>- popełnia liczne błędy nie zakłócające komunikacji</li> </ul>	<p>osób i okolice ich miejsca zamieszkania, stosując odmianę przymiotnika po rodzajniku nieokreślonym w mianowniku i celowniku,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prowadzi rozmowę telefoniczną dotyczącą wynajmu mieszkania,</li> <li>- stosuje w zdaniach odmianę przymiotnika po rodzajniku nieokreślonym w mianowniku, celowniku oraz bierniku,</li> <li>- opisuje Buenos Aires na podstawie podanych informacji,</li> <li>- opowiada o swoim miejscu zamieszkania,</li> <li>- opisuje dokładnie ilustrację,</li> <li>- dokonuje wyboru pokoju, który najbardziej mu się podoba, i uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia innych propozycji,</li> <li>- znajduje w ogłoszeniu potrzebne informacje,</li> <li>- redaguje ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące wynajmu pokoju</li> <li>- odpowiada na pytania do tekstu czytanego</li> <li>- popełnia nieliczne błędy językowe</li> </ul> <p>➤</p>	<p>zamieszkania innych osób i okolice ich miejsca zamieszkania, stosując odmianę przymiotnika po rodzajniku nieokreślonym w mianowniku i celowniku,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prowadzi rozmowę dotyczącą wynajmu mieszkania,</li> <li>- używa w zdaniach przymiotnika w funkcji przydawki</li> <li>- opowiada o Buenos Aires na podstawie podanych informacji,</li> <li>- opisuje szczegółowo ilustrację,</li> <li>- wybiera pokój, który najbardziej mu się podoba, i przekonująco uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia innych propozycji,</li> <li>- wyszukuje potrzebne informacje z ogłoszenia</li> <li>- redaguje ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące wynajmu pokoju w Monachium, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi</li> </ul>	<p>informuje wyczerpująco o swoim podobieństwie do innych osób</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje swój rzeczywisty i wymarzony dom/ mieszkanie</li> <li>- wyczerpująco opowiada o swoim pokoju</li> <li>- przedstawia podczas rozmowy swoją opinię i ją uzasadnia</li> <li>- prowadzi swobodną rozmowę z nauczycielem na temat warunków mieszkaniowych i upodobań</li> <li>- tworzy dialogi oraz dłuższe wypowiedzi pisemne związane z tematyką mieszkania</li> <li>- tworzy prospekt reklamujący jakieś miejsce</li> <li>- tworzy spójną, płynną wypowiedź zawierającą sporadyczne błędy</li> <li>- argumentuje i kontrargumentuje na podstawie tekstu słuchanego</li> <li>- sporadycznie popełnia błędy</li> </ul>
--	---	--	--	--

	➤		- rozumie informacje w tekście czytany i słuchany - popełnia sporadyczne błędy językowe ➤	➤
<b>„Szkoła”</b>				
➤ Uczeń:	➤ Uczeń:	➤ Uczeń:	➤ Uczeń:	➤ Uczeń:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- nazywa części garderoby,</li> <li>- opisuje zdjęcie za pomocą prostych wyrażen,</li> <li>- wymienia nazwy kół zainteresowań, na które uczęszcza,</li> <li>- zna różnice pomiędzy szkołą całodzienną a dopołudniową,</li> <li>- wymienia problemy szkolne,</li> <li>- rozumie rady udzielane nastolatkom i umie je przyporządkować do określonego problemu,</li> <li>- wymienia spójniki wymagające użycia szyku prostego, przestawnego i końcowego oraz zna ich polskie znaczenie,</li> <li>- zna zasady tworzenia zdań złożonych ze spójnikami wymagającymi użycia szyku prostego, przestawnego oraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nazywa części garderoby,</li> <li>- opisuje zdjęcie</li> <li>- umie wyrazić swoje zdanie na temat mundurków szkolnych na podstawie podanych wyrażen,</li> <li>- zna różnice pomiędzy szkołą całodzienną a dopołudniową,</li> <li>- wymienia problemy szkolne,</li> <li>- przyporządkowuje rady udzielane nastolatkom do określonego problemu,</li> <li>- zna podstawowe informacje na temat szkoły tańca,</li> <li>- zna nazwy kół zainteresowań,</li> <li>- zna spójniki wymagające użycia szyku prostego, przestawnego i końcowego,</li> <li>- tworzy zdania złożone ze spójnikami wymagającymi użycia szyku prostego,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje osoby, nazywając części garderoby, jakie mają na sobie, na podstawie zdjęcia,</li> <li>- wyraża własne zdanie oraz uzasadnia swoje stanowisko,</li> <li>- opowiada o ofercie szkoły całodzienniej,</li> <li>- opowiada o ciekawych kołach zainteresowań,</li> <li>- wymienia argumenty za szkołą całodzienną i przeciw niej,</li> <li>- opowiada o swoich problemach szkolnych,</li> <li>- podaje przyczyny lęku przed szkołą oraz stresu wśród młodych ludzi, stosując zdania złożone</li> <li>- udziela rady</li> <li>- opowiada o kołach zainteresowań, na które uczęszcza,</li> <li>- tworzy zdania złożone ze spójnikami wymagającymi użycia szyku prostego,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje wygląd zewnętrzny osób i ich strój na podstawie obrazka</li> <li>- wyraża opinię na temat szkoły i osób</li> <li>- opowiada o szkole całodzienniej, ciekawych kołach zainteresowań,</li> <li>- podaje argumenty i kontrargumenty</li> <li>- opowiada o problemach szkolnych,</li> <li>- wyjaśnia przyczyny lęku przed szkołą oraz stresu wśród młodych ludzi, stosując zdania złożone ze spójnikami wymagającymi użycia szyku końcowego,</li> <li>- udziela rad nastolatkom, którzy mają problemy w szkole,</li> <li>- opowiada o kołach zainteresowań w szkole</li> <li>- sprawnie posługuje się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-przedstawia pełną charakterystykę własną oraz innej osoby</li> <li>-wyraz swoją opinie na temat swój i innych osób, ich wyglądu, stroju, charakteru...</li> <li>-opowiada o swojej szkole, kolegach, nauczycielach, stroju szkolnym, kołach zainteresowań...</li> <li>- przedstawia problemy, z jakimi styka się w szkole i sposobach ich rozwiązywania</li> <li>- sprawnie posługuje się zdaniami złożonymi</li> <li>-dokonuje wyboru, uzasadnia go i podaje powody odrzucenia pozostałych propozycji</li> <li>- tworzy dłuższą pisemną bądź ustną wypowiedź</li> </ul>

<p>końcowego,  – opisuje w kilku słowach -  – pisze opis ilustracji.  - popełnia liczne błędy, z których większość nie zakłóca komunikacji ilustrację,  – odpowiada na pytania dotyczące problemów szkolnych propozycji,</p>	<p>przestawnego oraz  końcowego,  – dokonuje wyboru sytuacji, która wywołuje w nim największy stres związany ze szkołą, i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innych propozycji,  – opisuje ilustrację pisemnie i ustnie  - popełniane błędy nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>przestawnego oraz końcowego,  – opisuje szczegółowo ilustrację,  – dokonuje wyboru sytuacji, która wywołuje w nim największy stres związany ze szkołą, i przekonywująco uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia innych propozycji,  – opisuje pisemnie ilustrację,  - drobne i mało istotne błędy nie wpływają na komunikację.</p>	<p>zdaniami złożonymi  – opowiada o sytuacji, która wywołuje w nim największy stres związany ze szkołą, i przekonywująco uzasadnia powody takiego wyboru oraz podaje rozmaite powody odrzucenia innych propozycji,  – opisuje pisemnie ilustrację, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi  - popełnia nieliczne błędy</p>	<p>stosując wyrażenia charakterystyczne dla takiej formy wypowiedzi  - posługuje się bogatym słownictwem  - rzadko popełnia błędy  ➤</p>
<p>„Świat rodziny</p>				
<p>➤ Uczeń:  – tworzy pytania na podstawie zdjęcia i odpowiada na nie,  – mówi, jak i gdzie spędza czas wolny z rodziną,  – opowiada krótko o rodzinie na podstawie podanych wyrażen,  – wymienia pozytywne i negatywne cechy charakteru wybranych członków rodziny,</p>	<p>➤ Uczeń:  – tworzy pytania na podstawie zdjęcia i odpowiada na nie,  – mówi, jak i gdzie spędza czas wolny z rodziną,  – opowiada krótko o rodzinie na podstawie podanych wyrażen,  – wymienia pozytywne i negatywne cechy charakteru wybranych członków rodziny,</p>	<p>➤ AgnieszkaUczeń:  – opisuje zdjęcie,  – opowiada, jak i gdzie spędza czas wolny z rodziną,  – opowiada o swojej rodzinie,  – charakteryzuje wybranych członków rodziny,  – opowiada o swoim dzieciństwie w czasie przeszłym prostym <i>Präteritum</i>,  – opowiada o wadach i zaletach życia w amerykańskim mieście dla seniorów Sun City,</p>	<p>➤ AgnieszkaUczeń:  – opisuje szczegółowo zdjęcie,  – opowiada o czasie wolnym spędzanym z rodziną  – przeprowadza wywiad,  - tworzy dłuższą wypowiedź o swojej rodzinie  – przedstawia wspomnienia ze swojego dzieciństwa w czasie przeszłym prostym <i>Präteritum</i>,  – opowiada o wadach i</p>	<p>➤ AgnieszkaUczeń:  pisze dłuższe teksty na temat upodobań  - swobodnie posługując się strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem opisuje upodobanie innych lub ich brak  - bierze czynny udział w rozmowie i dyskusji na temat rodziny i jej problemów, stereotypów</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– mówi, jakie było jego dzieciństwo,</li> <li>– wie, jak wygląda życie w amerykańskim mieście dla seniorów Sun City,</li> <li>– umie wskazać wady i zalety życia w mieście seniorów,</li> <li>– zna wyrażenia związane z uroczystością zaślubin,</li> <li>– zna zasady stosowania i odmiany czasowników w czasie przeszłym prostym <i>Präteritum</i>,</li> <li>– tworzy formy czasu przeszłego prostego <i>Präteritum</i> od czasowników regularnych oraz od czasowników modalnych,</li> <li>– opisuje ilustrację,</li> <li>– dokonuje wyboru zdjęć przedstawiających formy spędzania czasu wolnego, które są bliższe jego rodzinie, i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innych propozycji,</li> <li>– opisuje pisemnie osobę przedstawioną na zdjęciu.</li> <li>- formułuje prostą odpowiedź na pytania o krewnych</li> <li>- popełnia błędy w wymowie i intonacji nie zakłócające komunikacji w poznanym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– mówi, jakie było jego dzieciństwo,</li> <li>– wie, jak wygląda życie w amerykańskim mieście dla seniorów Sun City,</li> <li>– umie wskazać wady i zalety życia w mieście seniorów,</li> <li>– zna wyrażenia związane z uroczystością zaślubin,</li> <li>– zna zasady stosowania i odmiany czasowników w czasie przeszłym prostym <i>Präteritum</i>,</li> <li>– tworzy formy czasu przeszłego prostego <i>Präteritum</i> od czasowników regularnych oraz od czasowników modalnych,</li> <li>– opisuje ilustrację,</li> <li>– dokonuje wyboru zdjęć przedstawiających formy spędzania czasu wolnego, które są bliższe jego rodzinie, i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innych propozycji,</li> <li>– opisuje pisemnie osobę przedstawioną na zdjęciu.</li> <li>- stosuje podstawowe słownictwo, mało urozmaicone struktury</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi zaprosić przyjaciół na ślub,</li> <li>– składa życzenia z okazji ślubu,</li> <li>– dziękuje za zaproszenie na uroczystość,</li> <li>– życzy rozmówcy udanej zabawy,</li> <li>– opowiada o uroczystości zaślubin przyjaciół,</li> <li>– tworzy zdania z czasownikami regularnymi i nieregularnymi oraz czasownikami modalnymi w czasie przeszłym prostym <i>Präteritum</i>,</li> <li>– opisuje szczegółowo ilustrację,</li> <li>– dokonuje wyboru zdjęć przedstawiających formy spędzania czasu wolnego, które są bliższe jego rodzinie, i przekonywująco uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite</li> <li>- tworzy wypowiedź spójną, stosując urozmaicone słownictwo i frazeologię i struktury gramatyczne</li> <li>- popełnia drobne sporadyczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zaletach życia seniorów na podstawie tekstu,</li> <li>– zaprasza na ślub, dziękuje za zaproszenie, składa życzenia</li> <li>- opowiada o ślubie i weselu przyjaciół,</li> <li>– używa czasu prostego z czasownikami regularnymi i nieregularnymi oraz czasownikami modalnymi</li> <li>– przedstawia opis ilustracji</li> <li>– dokonuje wyboru zdjęć przedstawiających formy spędzania czasu wolnego, które są bliższe jego rodzinie, i przekonywująco uzasadnia swój wybór - wyraża własne opinie o tworzeniu rodziny przez młodych ludzi precyzyjnie dobierając słowa i struktury gramatyczne. Popełnia błędy sporadycznie.</li> <li>- wyraża i uzasadnienia własne opinie o małżeństwie i rodzinie posługując się bogatym słownictwem idiomatyką</li> <li>- opowiada o wydarzeniach ze swego życia stosując bogate słownictwo, urozmaicone struktury gramatyczne idiomy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czyta ze zrozumieniem teksty oryginalne</li> <li>- porównuje formy życia codziennego dawniej i dziś na podstawie własnych spostrzeżeń</li> <li>- nie popełnia błędów gramatycznych</li> <li>- swobodnie posługuje się leksyką</li> <li>- rozumie wszystkie szczegóły tekstu oryginalnego</li> <li>- określa poprawnie wszystkie poprawne odpowiedzi</li> <li>- rozumie w całości temat</li> <li>- formułuje tezę, do której argumentuje</li> <li>- tekst spójny, proporcjonalnie zbudowany</li> <li>- bogate rozumiane słownictwo</li> <li>- brak błędów</li> <li>- wypowiedź ustna swobodna, całkowicie poprawna</li> </ul>
---	---	---	--	---



<p>słownictwie</p> <p>➤</p>	<p>składniowe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popełnia dość liczne błędy gramatyczne i leksykalne</li> <li>- tworzy zrozumiałą kilkudzaniową wypowiedź na temat rodziny</li> </ul> <p>➤</p>		➤	
<p>„Świat pracy”</p>				
<p>➤ Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nazywa rodzaje pracy dorywczej i wakacyjnej,</li> <li>- zna czasowniki oznaczające czynności wykonywane przy wybranych rodzajach pracy,</li> <li>- odpowiada na pytania, stosując podane wyrażenia,</li> <li>- nazywa podstawowe czynności dnia powszedniego,</li> <li>- wymienia nazwy najczęstszych zawodów,</li> <li>- informuje, kim z zawodu są jego rodzice,</li> <li>- informuje, kim chciałby być w przyszłości</li> <li>- tworzy imiesłowy czasu przeszłego <i>Partizip Perfekt</i> od czasowników regularnych,</li> </ul>	<p>➤ Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie, jakie są zasady zatrudniania młodzieży w Niemczech,</li> <li>- informuje o zasadach pracy dorywczej i wakacyjnej,</li> <li>- nazywa czynności wykonywane przy wybranych rodzajach pracy,</li> <li>- odpowiada na pytania,</li> <li>- nazywa czynności dnia powszedniego,</li> <li>- zna pojęcia „Fair-Trade-Organisation” i „Fair-Trade-Produkte”, -wymienia nazwy zawodów,</li> <li>- podaje, kim z zawodu są członkowie jego rodziny</li> <li>- informuje, jaki jest jego wymarzony zawód,</li> </ul>	<p>➤ Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia zasady zatrudniania młodzieży w Niemczech,</li> <li>- opowiada o swoich doświadczeniach związanych z pracą wakacyjną,</li> <li>- opowiada o czynnościach dnia powszedniego w czasie przeszłym <i>Perfekt</i>,</li> <li>- opowiada o swojej pierwszej pracy w czasie przeszłym <i>Perfekt</i>,</li> <li>- opowiada o zawodach i pracy swoich rodziców,</li> <li>- opowiada o swoim wymarzonym zawodzie,</li> <li>- tworzy imiesłowy czasu przeszłego <i>Partizip Perfekt</i> od czasowników</li> <li>- tworzy zdania w czasie przeszłym złożonym <i>Perfekt</i> z</li> </ul>	<p>➤ Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o zasadach zatrudniania młodzieży w Niemczech,</li> <li>- opowiada o doświadczeniach związanych z pracą wakacyjną swoich i swoich znajomych,</li> <li>- opowiada o swoim dniu w czasie przeszłym <i>Perfekt</i>,</li> <li>- opowiada o pierwszym dniu pracy znajomej osoby</li> <li>- opowiada o swojej pierwszej pracy w czasie przeszłym <i>Perfekt</i>,</li> <li>- opowiada o pracy dzieci w krajach Trzeciego Świata,</li> <li>- opowiada o pracy swoich rodziców, znajomych,</li> <li>- posługuje się czasem przeszłym <i>perfekt</i></li> <li>- tworzy opowiadanie w</li> </ul>	<p>➤ Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o pracy swoich znajomych</li> <li>- informuje o swoich planach życiowych, - uzasadnia wybór przyszłego zawodu</li> <li>- bierze udział w dyskusji na temat zalet i wad pracy i pobytu za granicą</li> <li>- swobodnie posługuje się bogatym słownictwem na temat podróży, warunków pracy, pobytu za granicą</li> <li>- posługuje się w sposób swobodny zróżnicowanymi strukturami gramatycznymi</li> <li>- pisze dłuższy tekst</li> </ul>



<p>rozdzielnie i nierozdzielnie złożonych,          – zna zasady tworzenia czasu przeszłego złożonego <i>Perfekt</i> z czasownikiem posiłkowym <i>sein</i>,          – dokonuje wyboru pracy wakacyjnej i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innych propozycji,          – uzupełnia opis ilustracji.          - popełnia dużo błędów niektóre zakłócając komunikację          - dysponuje ograniczonym słownictwem</p>	<p>– tworzy imiesłowy czasu przeszłego <i>Partizip Perfekt</i> od czasowników regularnych ,rozdzielnie i nierozdzielnie złożonych oraz zakończonych na „ieren”,          – tworzy zdania z czasownikiem <i>sein</i> w czasie Perfekt          – opisuje ilustrację,          – wybiera rodzaj pracy wakacyjnej i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innych propozycji,          – uzupełnia opis ilustracji.          - tworzy zrozumiałą wypowiedź          - popełnia liczne błędy</p>	<p>czasownikiem posiłkowym <i>sein</i>,          – opisuje szczegółowo ilustrację,          – dokonuje wyboru pracy wakacyjnej i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innych propozycji,          – uzupełnia skrupulatnie opis ilustracji.          - posiada duży zasób słów          - popełnia nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne          - tworzy spójną wypowiedź ustną posługując się urozmaiconym słownictwem          -posługuje się bogatym słownictwem</p>	<p>czasie przeszłym Perfekt          – dokonuje wyboru pracy wakacyjnej i przekonywująco uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia innych propozycji,          - opisuje szczegółowo ilustrację          - buduje spójną wypowiedź pisemną całkowicie na temat          - precyzyjnie dobiera słowa          - stosuje zróżnicowane słownictwo          - referuje temat tworząc w pełni zrozumiałą wypowiedź</p>	<p>użytkowy na temat podróży, pobytu, podjęcia pracy, warunków pracy          - sprawnie posługuje się czasami przeszłymi,          - rozumie w całości tekst słuchany o warunkach pracy          - czyta i rozumie teksty niemieckojęzyczne          - tworzy spójny tekst          - formułuje tezę i własne opinie          - staranie dobiera słowa i struktury gramatyczne          - rzadko popełnia błędy          ➤</p>
<p><b>„Sport porusza światem”</b></p>				
<p><b>Uczeń:</b>          – wie o problemie otyłości w USA,          – mówi, dlaczego uprawia poszczególne dyscypliny sportowe, stosując podane wyrażenia,          – przyporządkowuje pytaniom właściwe</p>	<p><b>Uczeń:</b>          – wie o problemie otyłości na świecie          – mówi, dlaczego uprawia poszczególne dyscypliny sportowe          – przyporządkowuje pytaniom właściwe odpowiedzi,</p>	<p><b>Uczeń:</b>          – opowiada o problemie otyłości          – uzasadnia, dlaczego uprawia poszczególne dyscypliny sportowe,          – opisuje zdjęcie,          – interpretuje statystykę,          – opowiada, z jakich powodów Niemcy nie uprawiają sportu,</p>	<p><b>Uczeń:</b>          – opowiada o problemach ze zdrowiem w różnych krajach          – uzasadnia, dlaczego należy uprawiać poszczególne dyscypliny sportowe,          – opisuje zdjęcie i interpretuje je,          – interpretuje dane</p>	<p><b>Uczeń:</b>          - przedstawia problemy ze zdrowiem w różnych krajach          - omawia wpływ sportu na życie ludzi i ich wzajemne relacje          - opisuje, dokonuje analizy, interpretuje tabele</p>

<p>odpowiedzi,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie dane statystyczne,</li> <li>– wie, z jakich powodów Niemcy nie uprawiają sportu,</li> <li>– wie, dlaczego warto uprawiać sport,</li> <li>– zna zasady tworzenia zdań celowych z konstrukcją bezokolicznikową <i>um - zu</i></li> <li>– rozumie dane zawarte w tabeli,</li> <li>– przedstawia sportowca, stosując podane wyrażenia</li> <li>– zna zasady stopniowania przymiotników oraz przysłówków (regularnych i nieregularnych),</li> <li>– zna zasady tworzenia pytań z przysłówkami zaimkowymi,</li> <li>– nazywa sprzęt sportowy,</li> <li>– nazywa wybrane sporty ekstremalne,</li> <li>– uzupełnia tekst stanowiący opis zdjęcia brakującymi informacjami,</li> <li>– mówi, jak spędza czas wolny,</li> <li>– opisuje ilustrację,</li> <li>– dokonuje wyboru plakatu reklamującego projekt „Wiosna na sportowo” i uzasadnia swój wybór oraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odczytuje dane statystyczne,</li> <li>– informuje, dlaczego Niemcy nie uprawiają sportu,</li> <li>– podaje powody, dla których należy uprawiać sport</li> <li>– potrafi utworzyć zdania celowe z konstrukcją bezokolicznikową <i>um - zu</i></li> <li>– rozumie wypowiedzi porównujące wiek i osiągnięcia sportowe osób,</li> <li>–umie interpretować dane zawarte w tabeli,</li> <li>– przedstawia sportowca, opierając się o podane informacje</li> <li>– umie stopniować przymiotniki oraz przysłówki (regularne i nieregularne),</li> <li>– wie, o co walczył Nelson Mandela,</li> <li>– zna pojęcie „apartheid”,</li> <li>– potrafi tworzyć pytania z przysłówkami zaimkowymi,</li> <li>– nazywa sprzęt sportowy i dyscypliny sportowe,</li> <li>– zna pojęcia „rafting” oraz „canyoning”,</li> <li>– nazywa wybrane sporty ekstremalne,</li> <li>– informuje, jak spędza czas wolny,</li> <li>– szczegółowo opisuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– argumentuje, dlaczego warto uprawiać sport,</li> <li>– tworzy zdania celowe z konstrukcją bezokolicznikową <i>um - zu</i> - ,</li> <li>– porównuje osoby (ich wiek, osiągnięcia sportowe),</li> <li>– przedstawia wyniki sportowe,</li> <li>– interpretuje dane na podstawie tabeli,</li> <li>– opisuje sportowca na podstawie podanych informacji,</li> <li>– stopniuje przymiotniki oraz przysłówki (regularne i nieregularne),</li> <li>– mówi, o co walczył Nelson Mandela,</li> <li>– rozumie pojęcie „apartheid”,</li> <li>– wyjaśnia, jak sport może zmienić świat i ludzi,</li> <li>– tworzy pytania z przysłówkami zaimkowymi,</li> <li>– opowiada o wybranych sportach ekstremalnych,</li> <li>– opisuje zdjęcie,</li> <li>– opowiada, jak spędza czas wolny,</li> <li>– opisuje szczegółowo ilustrację,</li> <li>– dokonuje wyboru plakatu reklamującego projekt „Wiosna na sportowo” i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innych propozycji,</li> </ul>	<p>statystyczne,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada, z jakich powodów Niemcy nie uprawiają sportu,</li> <li>– argumentuje, dlaczego warto uprawiać sport,</li> <li>– tworzy zdania celowe, bezokolicznikowe</li> <li>– porównuje ze sobą osoby</li> <li>– opisuje ulubionego sportowca</li> <li>– używa w zdaniach przymiotników i przysłówków w różnych stopniach,</li> <li>– opowiada o Nelsonie Mandeli,</li> <li>– wyjaśnia pojęcie „apartheid”,</li> <li>– przedstawia wpływ sportu na ludzi i kraje</li> <li>– stosuje w wypowiedziach pytań z przysłówkami zaimkowymi,</li> <li>– wyjaśnia pojęcia „rafting” oraz „canyoning”,</li> <li>– opowiada o sportach ekstremalnych,</li> <li>– opisuje szczegóły na zdjęciu</li> <li>– opowiada o swoim czasie wolnym</li> <li>– wybiera plakat reklamujący</li> </ul>	<p>statystyczne, dane, zdjęcia artykuły</p> <p>Sprawnie posługuje się konstrukcją bezokolicznikowa i zdaniami celowymi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wykorzystuje w wypowiedziach stopniowanie przymiotników i przysłówków porównując informacje bądź osoby</li> <li>- opowiada o problemach, jakie dotyczą różne kraje</li> <li>- swobodnie formułuje wypowiedź pisemną</li> <li>- przestrzega wszystkich elementów formy</li> <li>- przekazuje wszystkie zadane informacje</li> <li>- swobodnie stosuje bogate słownictwo, używa idiomów</li> <li>- precyzyjnie dobiera słowa</li> <li>- nie popełnia błędów gramatycznych</li> <li>- swobodnie odpowiada na wszystkie pytania pod obrazkiem</li> <li>- używa w wypowiedziach bogatego słownictwa</li> </ul>
--	---	--	---	---

<p>podaje powód odrzucenia innych propozycji,          – porządkuje relację sportową,          - dysponuje ograniczonym słownictwem          - popełnia błędy w wymowie i intonacji nie zakłócające komunikacji w poznanym słownictwie</p>	<p>ilustrację,          – dokonuje wyboru plakatu reklamującego projekt „Wiosna na sportowo” i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innych propozycji,          – porządkuje relację sportową,          - tworzy zrozumiałą wypowiedź          - popełnia liczne błędy</p>	<p>– pisze relację z wydarzenia sportowego, w którym uczestniczył z przyjaciółmi w ostatni weekend, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi          - popełnia nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne          - tworzy spójną wypowiedź ustną posługując się urozmaiconym słownictwem</p>	<p>projekt „Wiosna na sportowo” i przekonywująco uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia innych propozycji.,          – opisuje wydarzenie sportowe, w którym uczestniczył z przyjaciółmi w ostatni weekend, stosując środki wyrazu          - precyzyjnie dobiera słowa          - stosuje różnicowane słownictwo</p>	<p>- stosuje słownictwo z innych źródeł leksykalnych          - swobodnie posługuje się strukturami gramatycznymi</p>
<p><b>„Dookoła świata”</b></p>				
<p><b>Uczeń:</b>          – nazywa cele podróży,          – podaje czas trwania podróży,          – nazywa podstawowe środki komunikacji,          – opisuje zdjęcie na podstawie pytań,          – wymienia przyimki występujące z celownikiem oraz z biernikiem          – zna zasady stosowania przyimków występujących z celownikiem oraz z biernikiem</p>	<p><b>Uczeń:</b>          – określa cele podróży, czas trwania, jej rozpoczęcia i zakończenia          -nazywa środki komunikacji          - zna przyimki z celownikiem          - wie, jak stosować przyimki z celownikiem oraz z biernikiem lub celownikiem,          – zna nazwy różnych form wypoczynku,          – przedstawia plany wakacyjne różnych osób          – potrafi tworzyć zdania w czasie przyszłym <i>Futur I</i>,          – wie, na czym polega forma</p>	<p><b>Uczeń:</b>          – opisuje podróż, określając jej cel, czas trwania oraz środki komunikacji,          – opisuje zdjęcie,          – planuje własną podróż dookoła świata,          – stosuje w zdaniach przyimki występujące z celownikiem oraz z biernikiem lub celownikiem,          – opowiada o swoich planach wakacyjnych,          – zdaje relację na temat planów wakacyjnych innych uczniów,          – tworzy zdania w czasie przyszłym <i>Futur I</i>,</p>	<p><b>Uczeń:</b>          – opisuje szczegółowo podróż          – opisuje, analizuje i interpretuje zdjęcie,          – opowiada o planach podróży dookoła świata,          – tworzy prezentację multimedialną,          – stosuje w zdaniach przyimki występujące z celownikiem oraz z biernikiem          – opowiada o planach</p>	<p><b>Uczeń:</b>          - opowiada o podróżach, przygotowaniach do nich i korzyściach płynących ze zwiedzania różnych miejsc i poznawania ich mieszkańców          - bierze udział w dialogu o przygotowaniach do podróży operując zróżnicowanym słownictwem          - swobodnie formułuje wypowiedź pisemną          - przekazuje wszystkie zadane informacje</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- porządkuje dialogi,</li> <li>- nazywa podstawowe formy wypoczynku,</li> <li>- mówi o planach wakacyjnych innych uczniów,</li> <li>- zna zasady tworzenia zdań w czasie przyszłym</li> <li>- zna podstawowe informacje na temat Berlina (liczba mieszkańców, najważniejsze zabytki),</li> <li>- opisuje kilkoma zdaniami ilustrację,</li> <li>- dokonuje wyboru oferty podróży i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innej propozycji,</li> <li>- popełnia dużo błędów niektóre zakłócając komunikację</li> <li>- stosuje ubogie słownictwo</li> <li>- używa prostych struktur zdaniowych</li> </ul>	<p>spędzania urlopu „dom za dom”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna podstawowe informacje o Berlinie</li> <li>- opisuje dokładnie ilustrację,</li> <li>- wybiera ofertę podróży i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innej propozycji,</li> <li>- redaguje list prywatny do kolegi/koleżanki z Niemiec, w którym krótko przedstawia się, pisze o swojej szkole i zainteresowaniach, opisuje swoją rodzinę, zaprasza go/ją do siebie</li> <li>- posługuje się prostym słownictwem</li> <li>- popełnia liczne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócające komunikacji</li> <li>- tworzy zrozumiałą wypowiedź</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, na czym polega forma spędzania urlopu „dom za dom”,</li> <li>- wymienia wady i zalety wakacji „dom za dom”,</li> <li>- opowiada o Berlinie</li> <li>- dokonuje wyboru oferty podróży i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innej propozycji,</li> <li>- redaguje list prywatny do kolegi/koleżanki z Niemiec, w którym zaprasza go/ją do swojej miejscowości.</li> <li>- posiada duży zasób słownictwa</li> <li>- popełnia nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne</li> <li>- tworzy spójną wypowiedź ustną posługując się urozmaiconym słownictwem</li> </ul>	<p>wakacyjnych innych osób</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posługuje się czasem przyszłym <i>Futur I</i>,</li> <li>- wyjaśnia pojęcie „Haustauschurlaub”,</li> <li>- opowiada o wadach i zaletach wakacji „dom za dom”,</li> <li>- przygotowuje prezentację na temat Berlina i planuje wycieczkę do Berlina,</li> <li>- opisuje szczegółowo ilustrację,</li> <li>- dokonuje wyboru oferty podróży i przekonująco uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia innej propozycji,</li> <li>- pisze list prywatny do kolegi z Niemiec,</li> <li>- precyzyjnie dobiera słowa</li> <li>- wykorzystuje złożone struktury gramatyczne</li> <li>- stosuje zróżnicowane słownictwo</li> <li>- referuje temat tworząc w pełni zrozumiałą wypowiedź</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie stosuje bogate słownictwo, używa idiomów</li> <li>- precyzyjnie dobiera słowa</li> <li>- nie popełnia błędów gramatycznych</li> <li>- swobodnie odpowiada na wszystkie pytania pod obrazkiem</li> <li>- używa w wypowiedziach bogatego słownictwa</li> <li>- swobodnie formułuje pytania i odpowiedzi dotyczące pracy</li> <li>- stosuje słownictwo z innych źródeł leksykalnych</li> <li>- swobodnie posługuje się strukturami</li> </ul>
<p><b>„Świat nauki” Welttour 3</b></p>				
<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mówi, gdzie i z kim spędził</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podaje informacje na temat</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o swoich</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o swoich</li> </ul>	<p>- Uczeń:</p>

<p>wakacje,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, dlaczego chciał lub nie wrócić do szkoły</li> <li>- potrafi powiedzieć, co można, a czego nie wolno robić w jego szkole,</li> <li>- odpowiada na pytanie, jaka jest jego szkoła i jacy są nauczyciele,</li> <li>- wymienia przynajmniej 3 pozytywne i 3 negatywne cechy charakteru,</li> <li>- podaje, którego nauczyciela lubi</li> <li>- wymienia rodzaje studiów,</li> <li>- pyta kolegów o ich plany na przyszłość i odpowiada na takie pytanie,</li> <li>- wymienia rodzaje studiów w Niemczech i Polsce,</li> <li>- wymienia przedmioty na wybranych kierunkach studiów,</li> <li>- nazywa swoje talenty,</li> <li>- informuje, na jakiej uczelni chce studiować</li> <li>- wie, jak tworzy się zdania z bezokolicznikiem z zu i bez</li> <li>- opisuje krótko ilustrację,</li> <li>- wybiera formę wypoczynku</li> <li>- udziela odpowiedzi na pytania dotyczące danych statystycznych,,</li> </ul>	<p>swoich wakacji,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podaje argumenty przemawiające za powrotem do szkoły lub przeciw niemu,</li> <li>- mówi , jakie ma plany na nowy rok szkolny,</li> <li>- informuje, co można, a czego nie wolno robić w jego szkole,</li> <li>- wyraża zdanie na temat swojej szkoły i nauczycieli,</li> <li>- wymienia pozytywne i negatywne cechy charakteru,</li> <li>- wymienia rodzaje studiów,</li> <li>- opisuje dane statystyczne,</li> <li>- informuje, jakie plany na przyszłość mają niemieccy absolwenci</li> <li>- pyta kolegów o ich plany na przyszłość i mówi, jakie on ma plany na przyszłość,</li> <li>- wymienia rodzaje studiów i przedmioty na wybranych kierunkach studiów,</li> <li>- nazywa swoje talenty,</li> <li>- rozumie cytaty znanych osób,</li> <li>- opowiada o swojej wymarzonej uczelni,</li> <li>- zna zasady tworzenia zdań z bezokolicznikiem z zu i bez zu</li> <li>- opisuje ilustrację,</li> <li>- wybiera formę</li> </ul>	<p>wrażeniach z wakacji,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prowadzi dialog z rówieśnikiem na temat powrotu do szkoły,</li> <li>- informuje, jakie ma plany na nowy rok szkolny,</li> <li>- opowiada o swojej szkole i nauczycielach,</li> <li>- informuje, jaki jest jego ulubiony nauczyciel,</li> <li>- opisuje dane statystyczne,</li> <li>- opowiada o planach na przyszłość niemieckich absolwentów,</li> <li>- prowadzi dialog z rówieśnikiem na temat planów na przyszłość,</li> <li>- mówi o swoich planach na przyszłość, talentach i możliwościach ich rozwoju,</li> <li>- wyjaśnia cytaty znanych osób,</li> <li>- opowiada , gdzie chciałby studiować i dlaczego tam</li> <li>- tworzy zdania bezokolicznikowe z zu i bez</li> <li>- opisuje kilkoma zdaniami ilustrację,</li> <li>- dokonuje wyboru formy wypoczynku i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia pozostałych propozycji,</li> <li>- udziela pełnym zdaniem odpowiedzi na pytania</li> </ul>	<p>wakacjach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozmawia z kolegami na temat powrotu do szkoły,</li> <li>- uzasadnia swoje zdanie,</li> <li>- opowiada o swoich planach na nowy rok szkolny,</li> <li>- tworzy dłuższą wypowiedź na temat szkoły, nauczycieli (lubianych i nielubianych)</li> <li>- opisuje i interpretuje dane statystyczne,</li> <li>- opowiada o niemieckich absolwentach,</li> <li>- rozmawia z kolegami na temat ich planów na przyszłość,</li> <li>- opowiada o studiach w Niemczech i Polsce,</li> <li>- mówi o swoich talentach i możliwościach ich rozwoju,</li> <li>- wyjaśnia własnymi słowami cytaty znanych osób,</li> <li>- opowiada o swojej wymarzonej uczelni,</li> <li>- posługuje się zdaniami bezokolicznikowymi z zu i bez</li> <li>- opisuje szczegółowo ilustrację,</li> <li>- dokonuje wyboru formy wypoczynku i przekonująco</li> <li>- uzasadnia swój wybór oraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tworzy dłuższą wyczerpującą wypowiedź ustną na temat swojej szkoły, nauczycieli, swoich planów na przyszłość</li> <li>- przekazuje wszystkie zadane informacje</li> <li>- swobodnie stosuje bogate słownictwo, używa idiomów</li> <li>- precyzyjnie dobiera słowa</li> <li>- nie popełnia błędów gramatycznych</li> <li>- swobodnie odpowiada na wszystkie pytania pod obrazkiem</li> <li>- używa w wypowiedziach bogatego słownictwa</li> <li>- swobodnie formułuje pytania i odpowiedzi dotyczące planów na przyszłość swoich i innych osób</li> <li>- stosuje słownictwo z różnych źródeł leksykalnych</li> <li>- swobodnie posługuje się strukturami gramatycznymi</li> <li>- buduje spójną wypowiedź pisemną</li> </ul>
---	--	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>– uzupełnia grafikę brakującymi danymi na podstawie tekstu,</li> <li>– pisze krótką notatkę o swoich planach na przyszłość</li> <li>- popełnia dużo błędów niektóre zakłócając komunikację</li> </ul>	<p>wypoczynku, uzasadnia wybór oraz podaje powód odrzucenia pozostałych propozycji,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– udziela odpowiedzi pełnymi zdaniami na pytania dotyczące danych statystycznych,</li> <li>– uzupełnia grafikę brakującymi danymi na podstawie tekstu,</li> <li>– przedstawia pisemnie swoje plany na przyszłość.</li> <li>- tworzy zrozumiałą wypowiedź</li> </ul>	<p>dotyczące danych statystycznych,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje dane statystyczne,</li> <li>– uzupełnia grafikę brakującymi danymi na podstawie tekstu,</li> <li>–opisuje przyszłość niemieckich absolwentów szkół wyższych na podstawie danych statystycznych,</li> <li>– opisuje swoje plany na przyszłość.</li> <li>- popełnia nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne</li> <li>- tworzy spójną wypowiedź posługując się urozmaiconym słownictwem</li> </ul>	<p>podaje rozmaite powody odrzucenia pozostałych propozycji,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– udziela szczegółowych odpowiedzi na pytania dotyczące danych statystycznych,</li> <li>– opisuje i interpretuje dane statystyczne, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi,</li> <li>– uzupełnia grafikę</li> <li>– precyzyjnie opisuje przyszłość niemieckich absolwentów szkół wyższych na podstawie danych statystycznych,</li> <li>– opisuje swoje plany na przyszłość.</li> <li>- precyzyjnie dobiera słowa</li> <li>- stosuje zróżnicowane słownictwo</li> </ul>	<p>zachowując poprawność formy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- właściwie i logicznie argumentuje</li> <li>- swobodnie posługuje się zaawansowanym słownictwem</li> <li>- bezbłędnie rozpoznaje struktury gramatyczne i leksykalne</li> </ul>
<p><b>„Święta na świecie</b></p>				
<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna nazwy największych religii, ich wyznawców i świątyni oraz ich pism</li> <li>– wymienia główne święta obchodzone w</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna nazwy religii, ich wyznawców, świątyni, pism oraz symboli</li> <li>– wymienia święta obchodzone w</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa religie oraz ich wyznawców,</li> <li>– nazywa świątynie i kościoły poszczególnych wyznań,</li> <li>– nazywa symbole religijne</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada o największych religiach świata,</li> <li>– opowiada o największej religii / wspólnotie religijnej w Polsce,</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wyczerpująco opowiada o różnych religiach na świecie i ich wyznawcach</li> <li>- opisuje zwyczaje świąteczne w swoim</li> </ul>



<p>poszczególnych religiach,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nazywa największą religię w Polsce</li> <li>- wymienia największe święta chrześcijańskie,</li> <li>- mówi o zwyczajach bożonarodzeniowych w Polsce</li> <li>- opowiada krótko o swoich świętach Bożego Narodzenia,</li> <li>- nazywa największe święta świeckie w roku,</li> <li>- zna zwroty umożliwiające złożenie życzeń z okazji wybranych świąt oraz zapraszania gości</li> <li>- zaprasza rozmówcę na przyjęcie</li> <li>- wie, jak wygląda karnawał w Wenecji, Kolonii, czy Rio,</li> <li>- zna przynajmniej jedną tradycję związaną z karnawalem w Niemczech,</li> <li>- zna zasady tworzenia dopełniacza rzeczownika,</li> <li>- zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> oraz przeszłym <i>Präteritum</i>,</li> <li>- opisuje w kilku zdaniach ilustrację,</li> <li>- dokonuje wyboru zdjęcia</li> </ul>	<p>poszczególnych religiach,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- informuje, jaka jest największa religia w Polsce,</li> <li>- wymienia znane święta chrześcijańskie,</li> <li>- mówi o zwyczajach bożonarodzeniowych panujących w wybranych krajach na świecie,</li> <li>- opowiada o swoich ostatnich Świętach Bożego Narodzenia,</li> <li>- nazywa różne znane mu święta świeckie w roku,</li> <li>- zna formy składania życzeń z okazji wybranych świąt i zwroty niezbędne do zapraszania gości</li> <li>- zaprasza rozmówcę na przyjęcie lub w inne miejsce</li> <li>- wie, jak jest świętowany karnawał w Wenecji, Kolonii, Rio,</li> <li>- wymienia tradycje związane z karnawalem w Niemczech,</li> <li>- potrafi odmieniać rzeczowniki w dopełniaczu,</li> <li>- potrafi utworzyć zdanie w stronie biernej w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> oraz przeszłym <i>Präteritum</i>,</li> <li>- opisuje ilustrację,</li> <li>- dokonuje wyboru zdjęcia</li> </ul>	<p>poszczególnych religii oraz ich święte pisma</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje dane statystyczne,</li> <li>- opowiada o najczęściej spotykanych zwyczajach bożonarodzeniowych</li> <li>- opowiada o swoich wrażeniach związanych ze świętami Bożego Narodzenia,</li> <li>- opowiada o największych świętach świeckich w roku,</li> <li>- składa życzenia z okazji wybranych świąt,</li> <li>- zaprasza gości na uroczystość, przyjęcie lub do kina,</li> <li>- mówi, jak świętuje się karnawał w Wenecji, Kolonii, Rio,</li> <li>- bierze udział w projekcie szkolnym na temat zwyczajów i tradycji związanych ze znanymi świętami w różnych krajach,</li> <li>- tworzy dopełniacz rzeczownika,</li> <li>- tworzy zdania w stronie biernej w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> oraz przeszłym <i>Präteritum</i>,</li> <li>- opisuje szczegółowo ilustrację,</li> <li>- wybiera zdjęcie najlepiej odzwierciedlające formy spędzania świąt Bożego Narodzenia w jego kraju</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje i interpretuje dane statystyczne,</li> <li>- opowiada o zwyczajach bożonarodzeniowych panujących w wybranych krajach na świecie,</li> <li>- wypowiada się na temat świąt i własnych wrażeń z nimi związanych</li> <li>- opowiada o znanych mu świętach świeckich</li> <li>- składa życzenia z okazji wybranych świąt zarówno ustnie jak i na piśmie,</li> <li>- zaprasza gości na uroczystość, przyjęcie lub do kina, zarówno ustnie jak i na piśmie</li> <li>- opowiada o karnawale w różnych miejscach na świecie</li> <li>- tworzy prezentację multimedialną na temat zwyczajów i tradycji związanych ze znanymi świętami w różnych krajach,</li> <li>- stosuje w zdaniach dopełniacz rzeczownika</li> <li>- posługuje się zdaniami w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> oraz przeszłym <i>Präteritum</i>,</li> <li>- wyczerpująco opisuje ilustrację</li> </ul>	<p>domu, kraju i na świecie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interpretuje dane, uwzględnia je przy przedstawianiu opinii na dany temat</li> <li>- zaprasza gości z różnych okazji</li> <li>- szczegółowo opisuje ilustrację, odpowiada wyczerpująco na pytania nauczyciela</li> <li>- prowadzi swobodną rozmowę z nauczycielem uwzględniając wszystkie podane aspekty</li> <li>- podaje różnorodne powody swojego wyboru oraz wyczerpująco uzasadnia odrzucenie pozostałych propozycji</li> <li>- wykorzystuje w swoich wypowiedziach zdania w stronie biernej</li> <li>- swobodnie formułuje wypowiedź pisemną</li> <li>- precyzyjnie doбира słowa</li> <li>- nie popełnia błędów gramatycznych</li> <li>- stosuje słownictwo z innych źródeł leksykalnych</li> <li>- buduje spójną wypowiedź pisemną</li> </ul>
---	--	--	---	---



<p>najlepiej pokazującego formy spędzania świąt Bożego Narodzenia w jego kraju</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pisze zaproszenie na przyjęcie</li> <li>- popełnia dużo błędów niektóre zakłócając komunikację</li> <li>- stosuje ubogie słownictwo</li> <li>- używa prostych struktur zdaniowych</li> </ul>	<p>najlepiej pokazującego formy spędzania świąt Bożego Narodzenia w jego kraju i</p> <p>uzasadnia swój wybór oraz podaje powód odrzucenia pozostałych propozycji,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pisze zaproszenie na przyjęcie pożegnalne,</li> <li>- pisze krótki tekst skierowany do uczniów szkoły na temat balu karnawałowego według podanych informacji. posługuje się prostym słownictwem</li> <li>- popełnia liczne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócające komunikacji</li> <li>- tworzy zrozumiałą wypowiedź</li> </ul>	<p>uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia pozostałych propozycji,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redaguje zaproszenie na przyjęcie pożegnalne</li> <li>- redaguje tekst skierowany do uczniów szkoły na temat balu karnawałowego według podanych informacji.</li> <li>- posiada duży zasób słownictwa</li> <li>- rzadko popełnia błędy gramatyczne i leksykalne</li> <li>- tworzy spójną wypowiedź ustną posługując się urozmaiconym słownictwem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wybiera zdjęcie najlepiej odzwierciadlające formy spędzania świąt Bożego Narodzenia w jego kraju i przekonująco uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia pozostałych propozycji,</li> <li>- redaguje zaproszenie na przyjęcie pożegnalne, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi,</li> <li>- redaguje tekst skierowany do uczniów szkoły na temat balu karnawałowego według podanych informacji.</li> <li>- precyzyjnie dobiera słowa</li> <li>- stosuje zróżnicowane słownictwo</li> <li>- popełnia nieliczne błędy</li> </ul>	<p>zachowując poprawność formy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- właściwie i logicznie argumentuje</li> <li>- swobodnie posługuje się zaawansowanym słownictwem</li> <li>- bezbłędnie rozpoznaje struktury gramatyczne i leksykalne</li> </ul>
<p><b>„Świat kultury”</b></p>				
<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nazywa główne rodzaje książek,</li> <li>- mówi, jaka jest jego ulubiona książka, a jaką lubi jego kolega</li> <li>- nazywa podstawowe</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nazywa rodzaje książek,</li> <li>- wyraża swoje zdanie na temat książek,</li> <li>- mówi o ulubionej książce</li> <li>- informuje, jaka jest ulubiona książka jego kolegi</li> <li>- nazywa gatunki filmowe,</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wyraża swoje zdanie na temat różnych książek,</li> <li>- opowiada o swojej ulubionej książce</li> <li>- opowiada o ulubionej książce kolegi/koleżanki,</li> <li>- opowiada, jaki film ostatnio</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wyraża swoje zdanie na temat czytelnictwa</li> <li>- opowiada o swojej ulubionej książce i jej autorze,</li> <li>- opowiada o ulubionej</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o książkach i filmach</li> <li>- wyraża opinie na ich temat</li> <li>- rozmawia na temat różnych dzieł sztuki i ich autorach</li> </ul>

<p>gatunki filmowe,  – informuje, jaki film ostatnio oglądał i wyraz o nim swoje zdanie  – nazywa główne gatunki sztuki,  – wymienia znanych na świecie polskich artystów i ich dzieła,  – mówi o swoim ulubionym dziele sztuki,  – rozumie definicję muzeum,  – rozróżnia „tradycyjne” i „żywe” muzeum,  – wie, na czym polega różnica między „tradycyjnym” a „żywym” muzeum i wyraża swoje zdanie na ich temat  – zna zasady odmiany przymiotników po rodzajniku określonym i nieokreślonym,  – opisuje krótko ilustrację  – wybiera zdjęcie przedstawiające formy poznawania nowych kultur i dzieł sztuki  – uzupełnia wiadomość w imieniu osoby przedstawionej w opisie sytuacji,  – redaguje krótką wiadomość.  - popełnia liczne błędy, z</p>	<p>– podaje, jakie filmy ostatnio oglądał i wyraża swoje zdanie na ich temat  – rozumie argumenty za i przeciw oglądaniu filmów  – wymienia gatunki sztuki,  – wymienia znane polskie i niemieckie osobistości ze świata sztuki i kultury,  – mówi o swoim ulubionym dziele sztuki i wyraża zdanie na jego temat  – zna definicję muzeum,  – rozumie, jak wygląda „tradycyjne” i „żywe” muzeum, na czym polega różnica między nimi i wyraża opinię na ich temat  – wie, jak wygląda życie i kultura ludu San,  – odmienia przymiotniki po rodzajniku określonym i nieokreślonym,  – opisuje ilustrację,  – wybiera zdjęcie przedstawiające formy poznawania nowych kultur i dzieł sztuki i uzasadnia swój wybór oraz podaje powód odrzucenia pozostałych propozycji,  – uzupełnia wiadomość w imieniu osoby  – redaguje wiadomość.</p>	<p>obejrzał i wyraża opinię  – podaje argumenty za oglądaniem filmów,  – opowiada o znanych niemieckich osobistościach ze świata sztuki i kultury,  – opowiada o znanych na świecie polskich artystach i ich dziełach,,  – mówi o swoim ulubionym dziele sztuki i wyraża opinię  – podaje definicję muzeum,  – mówi o różnicach między „tradycyjnym” a „żywym” muzeum,  – opowiada o życiu i kulturze ludu San,  – wyraża opinię na temat „tradycyjnego” i „żywego” muzeum  – stosuje w wypowiedziach odmianę przymiotników po rodzajniku określonym i nieokreślonym,  – opisuje szczegółowo ilustrację,  – dokonuje wyboru zdjęcia przedstawiającego formy poznawania nowych kultur i dzieł sztuki i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia pozostałych propozycji,  – redaguje wiadomość, stosując</p>	<p>książkę kolegi w oparciu o rozmowę  – rozmawia o ostatnio obejrzanym filmie,  – podaje argumenty przemawiające za oraz przeciw oglądaniu filmów  – opowiada o znanych polskich i niemieckich osobistościach ze świata sztuki i kultury i ich dziełach  – wyraża opinię  – opowiada o ulubionych dziełach sztuki,  - definiuje muzeum „tradycyjne” i „żywe” i opowiada o wizycie w nim  – opowiada o życiu i kulturze ludu San,  – wyraża opinię na temat „tradycyjnego” i/lub „żywego” muzeum i ją uzasadnia,  – posługuje się przymiotnikami w funkcji przydawki  – wyczerpująco opisuje ilustrację  – dokonuje wyboru zdjęcia przedstawiającego formy poznawania nowych kultur i dzieł sztuki i przekonująco</p>	<p>- opowiada o rozmaitych formach muzeum  - uzasadnia swoje preferencje literackie,  - przedstawia i uzasadnia własne opinie na temat literatury,  - uczestniczy w dyskusji na temat roli literatury i sztuki  - dokonując wyboru przedstawia zróżnicowane argumenty  - nie popełnia błędów gramatycznych  - swobodnie posługuje się leksyką  - rozumie wszystkie szczegóły tekstu oryginalnego  - rozumie w całości temat  - formułuje tezę, do której argumentuje  - tworzy spójny tekst proporcjonalnie zbudowany  - posiada duży zasób słów  - nie popełnia błędów gramatycznych i leksykalnych  - wypowiedź ustna jest swobodna, całkowicie poprawna</p>
---	--	--	---	--

<p>których większość nie zakłóca komunikacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje ubogie słownictwo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- formułuje własne opinie</li> <li>- stosuje podstawowe słownictwo, mało urozmaicone struktury składniowe</li> <li>- popełnia dość liczne błędy gramatyczne i leksykalne</li> </ul>	<p>środki wyrazu charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tworzy wypowiedź spójną, stosując urozmaicone słownictwo i frazeologię i struktury gramatyczne</li> <li>- popełnia drobne sporadyczne błędy</li> </ul>	<p>uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia pozostałych propozycji,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redaguje wiadomość, stosując odpowiednie środki wyrazu</li> <li>- formułuje tezę i opinie</li> <li>- stosuje bogate słownictwo</li> <li>- bezbłędnie tworzy wypowiedź ustną, posługuje się swobodnie leksyką i urozmaiconymi strukturami gramatycznymi</li> </ul>	
<p><b>„Zakupy na świecie”</b></p>				
<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna nazwy ważnych sklepów i towarów</li> <li>- zna zwroty niezbędne do zrobienia zakupów</li> <li>- zna nazwy kilku owoców i warzyw,</li> <li>- mówi, gdzie kupuje owoce i warzywa,</li> <li>- nazywa podstawowe elementy stroju</li> <li>- informuje, gdzie i co najchętniej kupuje oraz jak płaci za zakupy,</li> <li>- zna argumenty</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nazywa wybrane sklepy i towary,</li> <li>- zna zwroty niezbędne do prowadzenia rozmowy w sklepie,</li> <li>- nazywa owoce i warzywa,</li> <li>- mówi, gdzie kupuje owoce i warzywa,</li> <li>- nazywa części garderoby damskiej i męskiej,</li> <li>- informuje, gdzie robi zakupy i dlaczego, co kupuje oraz jak płaci za zakupy,</li> <li>- podaje argument przemawiający za robieniem</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prowadzi rozmowę w sklepie,</li> <li>- wyraża opinię o kupowaniu owoców i warzyw w supermarkecie oraz na targu</li> <li>- rozumie reklamę sklepu,</li> <li>- opowiada o zakupach,</li> <li>- opowiada, gdzie robi zakupy, co kupuje oraz jak płaci za zakupy,</li> <li>- podaje argumenty przemawiające za robieniem zakupów przez Internet, w sklepach w mieście oraz w sklepach z używaną odzieżą,</li> <li>- rozumie słowa</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prowadzi rozmowę na targu i w sklepie,</li> <li>- wyraża opinię o robieniu zakupów w supermarkecie oraz na targu i ją uzasadnia,</li> <li>- interpretuje reklamę sklepu,</li> <li>- rozmawia o zakupach,</li> <li>- opowiada, gdzie najchętniej robi zakupy i dlaczego, co kupuje, jak płaci za zakupy,</li> <li>- podaje różne argumenty przemawiające za robieniem zakupów przez Internet, w sklepach w mieście oraz w</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o zakupach i miejscach, gdzie je robi</li> <li>- wyraża swoją opinię na temat różnych form robienia zakupów i miejsc oraz ją uzasadnia</li> <li>- uczestniczy w rozmowie na temat zakupów</li> <li>- przedstawia scenki w różnych sklepach</li> <li>- sprawnie posługuje się zdaniami w stronie biernej oznaczającej proces i stan w czasie teraźniejszym i przeszłym</li> </ul>

<p>przemawiające za robieniem zakupów przez Internet</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna słownictwo dotyczące wyprzedaży w sklepach,</li> <li>- zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej określającej stan w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i></li> <li>- zna zasady tworzenia zdań czasowych z <i>als</i> i <i>wenn</i>,</li> <li>- opisuje krótko ilustrację,</li> <li>- wybiera zdjęcie odpowiadające jego oczekiwaniom związanym z robieniem zakupów</li> <li>- redaguje notatkę do współlokatora, SMS do kolegi, wiadomość do mamy według podanych informacji,</li> <li>- popełnia dużo błędów niektóre zakłócając komunikację</li> <li>- stosuje ubogie słownictwo</li> <li>- używa prostych struktur zdaniowych</li> </ul>	<p>zakupów przez Internet, w sklepach w mieście oraz w sklepach z używaną odzieżą,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna słowa "Thanksgiving" „Black Friday”, „Kaufzurückhaltung”,</li> <li>- wie, jak wygląda „czarny piątek” w USA,</li> <li>- zna słownictwo dotyczące wyprzedaży w sklepach,</li> <li>- zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej określającej stan w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> oraz przeszłym <i>Präteritum</i>,</li> <li>- wie, jak utworzyć zdanie czasowe z <i>als</i> i <i>wenn</i>,</li> <li>- opisuje ilustrację,</li> <li>- wybiera zdjęcie odpowiadające jego oczekiwaniom związanym z robieniem zakupów, uzasadnia wybór oraz podaje powód odrzucenia pozostałych propozycji,</li> <li>- redaguje notatkę według podanych informacji, informacji.</li> <li>- stosuje podstawowe słownictwo, mało urozmaicone struktury składniowe</li> <li>- popełnia dość liczne błędy gramatyczne i leksykalne</li> </ul>	<p>„Thanksgiving”, „Black Friday”, „Kaufzurückhaltung”,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o „czarnym piątku” w USA,</li> <li>- tworzy zdania w stronie biernej określającej stan w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> oraz przeszłym <i>Präteritum</i>,</li> <li>- tworzy zdania czasowe z <i>als</i> i <i>wenn</i>,</li> <li>- opisuje w kilku zdaniach ilustrację,</li> <li>- wybiera zdjęcie odpowiadające jego oczekiwaniom związanym z robieniem zakupów, uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innych propozycji,</li> <li>- redaguje notatkę związaną z zakupami</li> <li>- posiada duży zasób słownictwa</li> <li>- rzadko popełnia błędy</li> <li>- tworzy zrozumiałą kilkuzdaniową wypowiedź</li> </ul>	<p>sklepach z używaną odzieżą,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o wyprzedażach</li> <li>- posługuje się zdaniami w stronie biernej określającej stan w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> oraz przeszłym <i>Präteritum</i>,</li> <li>- tworzy zdania czasowe ze spójnikami <i>als</i> i <i>wenn</i>,</li> <li>- opisuje szczegółowo ilustrację,</li> <li>- wybiera zdjęcie odpowiadające jego oczekiwaniom związanym z robieniem zakupów, i przekonująco uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia pozostałych propozycji,</li> <li>- redaguje notatkę, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi,</li> <li>- przygotowuje scenkę w sklepie</li> <li>- stosuje bogate słownictwo</li> <li>- tworzy wypowiedź ustną, posługuje się swobodnie leksyką i urozmaiconymi strukturami gramatycznymi</li> <li>- popełnia nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posługuje się zdaniami podrzędnie złożonymi</li> <li>- przedstawia szczegółowy i wyczerpujący opis ilustracji</li> <li>- podaje zróżnicowane argumenty przemawiające za wyborem określonej ilustracji i odrzuceniem pozostałych</li> <li>- tworzy poprawne teksty użytkowe</li> <li>- Tworzy spójny tekst</li> <li>- formułuje własne opinie</li> <li>- staranie dobiera słowa i struktury gramatyczne</li> <li>- nie popełnia błędów</li> </ul>
---	--	---	--	---

--	--	--	--	--